

Recorrido. Salamanca, *Humanismo e Imperio*

Poco antes de dar inicio a sus pretensiones imperiales, Alfonso X de Castilla transformaba los Estudios Generales de Salamanca en Universidad. Desde entonces Salamanca aportará buena parte del pensamiento cultural, teológico y político sobre el que se construirá la futura Monarquía Hispánica. Mencionar a Nebrija, Francisco de Vitoria, Domingo de Soto, Fray Luis de León y tantos otros, es citar a parte esencial del pensamiento hispano.



El siglo XVI fue determinante en la construcción ideológica de una España de pretensiones imperiales y embarcada en la empresa americana. En Salamanca se dirimió de modo determinante el discurso vertebrador de la España carolina y filipina. La importancia intelectual de este siglo, se materializó dotando a la ciudad de destacados edificios y obras de arte. La Salamanca humanista se yuxtapuso así a la medieval, y a ella se yuxtapondría después la ciudad barroca y neoclásica. El resultado es uno de los cascos históricos más ricos de Europa. Hoy continúa siendo una ciudad universitaria que mantiene en activo su patrimonio y vivo su prestigio.



En torno a la Plaza Mayor, que se disputa la primacía sobre todas las españolas, discurre la vida de una ciudad cargada de historia, arte y conocimiento, pero dinámica y abierta al mundo.

DATOS

Duración: dos días